

Κινηματογραφική Λέσχη

Κινηματογραφική Περίοδος
2019-2020



Επιστροφή στην γνώριμη αίθουσα μετά από μια δεκαετία για τους φίλους της Κινηματογραφικής Λέσχης. Από τη μια η έλλειψη ταινιών σε μορφή που να υποστηρίζεται στην αίθουσα του ΔΗΠΕΘΕ και από την άλλη η εξαιρετική ποιότητα της ψηφιακής μορφής οδήγησαν σε αυτή την απόφαση. Νέες προοπτικές ανοίγονται για τους λάτρεις του σινεμά.

Οι προβολές θα είναι περισσότερες και θα κρατήσουν μέχρι τέλους Απριλίου. Πολλές ψηφιακές επανεκδόσεις κλασικών αριστουργημάτων είναι πια στη διάθεσή μας. Αλλά και αξιόλογες ταινίες των τελευταίων χρόνων που δεν χώρεσαν στο πρόγραμμα του Άνεσις θα μπορέσουν να προβληθούν.

Ελάτε για μια ακόμη χρονιά να γεμίσουμε τα βράδια της Τρίτης με αυτό που τόσο αγαπάμε, όμορφα ταξίδια σε μαγικούς κόσμους της 7ης τέχνης.

Η Ομάδα Κινηματογράφου

Επιμέλεια Προγράμματος

Χριστίνα Μπαλάσκα

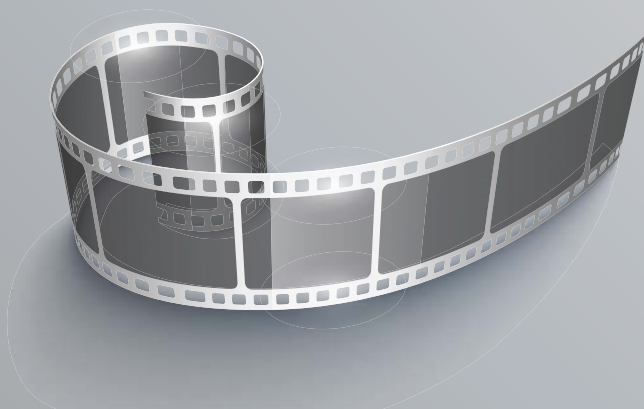
Υπεύθυνη Δημοτικού Κινηματογράφου

Μηχανικός Κινηματογράφου

Ευθύμιος Ευθυμίου

Ταμίας Κινηματογράφου

Ελένη Μπαρλίκη



Φίλες και φίλοι,

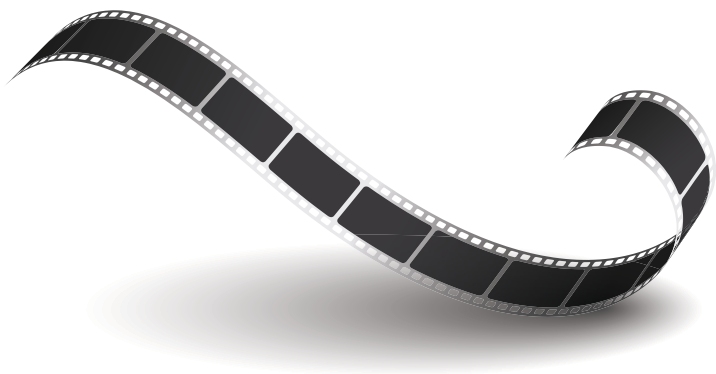
Ακολουθώντας τα χνάρια του εμπνευστή και ιδρυτή της πρώτης Κινηματογραφικής Λέσχης του Ιταλού συγγραφέα Riccioto Canudo, συνεχίζουμε για 42η συνεχή χρονιά τις προβολές ταινιών μέσω της Κινηματογραφικής Λέσχης.

Με την επιλογή ταινιών από την παγκόσμια παραγωγή, κόντρα στο εμπορικό κινηματογραφικό ρεύμα, η Κινηματογραφική Λέσχη στοχεύει, αφενός μεν να φέρει το κοινό σε επαφή με άλλες κουητούρες και πολιτισμούς σε μία προσπάθεια πρόκλησης συζητήσεων και διαλόγου για περαιτέρω διεύρυνση των γνώσεων και προβληματισμό του κοινού, αφετέρου δε να δημιουργήσει πυρήνες πολιτιστικής αποκέντρωσης.

Μέσα σε αυτό το κοινωνικό πλαίσιο της ολικής κρίσης που διάγουμε, ο πολιτισμός είναι το αξιακό αντίβαρο. Ο Δήμος Αγρινίου αναγνωρίζει το διττό ρόλο της Κινηματογραφικής Λέσχης τόσο ως πεδίο πολιτιστικής επικοινωνίας με άλλες κουητούρες, αισθητικές και ιδέες, όσο και ως μέσο για την προβολή του σημαντικού πλούτου των παλιών ταινιών, που αποτελεί μια τεράστια πνευματική κληρονομιά.

Καλό χειμώνα!

Μαρία Παπαγεωργίου
Αντιδήμαρχος Πολιτισμού



Κινηματογραφική Περίοδος 2019-2020

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

5 /11/ 2019	GIMME DANGER
12 /11/ 2019	TIMBUKTU
19 /11/ 2019	AFERIM!
26 /11/ 2019	Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ
3 /12/ 2019	ΠΟΙΗΣΗ ΧΩΡΙΣ ΤΕΛΟΣ
10 /12/ 2019	ΜΕΛΙ
17 /12/ 2019	HABANASTATION
7 /1/ 2020	Η ΕΒΔΟΜΗ ΣΦΡΑΓΙΔΑ
14 /1/ 2020	ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΣΟΝΑΤΑ
21 /1/ 2020	Ο ΤΡΙΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ
28 /1/ 2020	OMAR
4 /2/ 2020	ΛΕΥΚΟΣ ΘΕΟΣ
11 /2/ 2020	THE HANDMAIDEN
18 /2/ 2020	ΝΟΣΤΑΛΓΩΝΤΑΣ ΤΟ ΦΩΣ
25 /2/ 2020	Η ΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΛΟΧΑΓΟΥ
3 /3/ 2020	Ο ΚΛΕΨΑΣ ΤΟΥ ΚΛΕΨΑΝΤΟΣ
10 /3/ 2020	ΕΣΕΙΣ ΟΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ
17 /3/ 2020	ΕΝΑ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΕΚΑΤΣΕ ΣΕ ΕΝΑ ΚΛΑΔΙ ΣΥΛΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ
24 /3/ 2020	ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΜΕ ΤΟ ΠΟΔΗΛΑΤΟ
31 /3/ 2020	MIDNIGHT COWBOY
7 /4/ 2020	ΙΚΙΡΟΥ
14 /4/ 2020	ΜΑΚΒΕΘ
21 /4/ 2020	ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΤΙΑ
28 /4/ 2020	ΟΤΑΝ ΘΕΛΟΥΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

Οι προβολές θα πραγματοποιούνται ημέρα Τρίτη και ώρα 9:30 μ.μ.
στην αίθουσα του Δημοτικού Κινηματογράφου «Άνεσις».

Είσοδος Ελεύθερη για ανέργους, πολύτεκνους, Αμεα,
φοιτητές και μαθητές.

Τιμή Εισιτηρίου: 3€

Τρίτη 5 Νοεμβρίου 2019

Gimme Danger

Σκηνοθεσία: Τζιμ Τζάρμους

Μουσικό ντοκιμαντέρ αφιερωμένο στο φαινόμενο των Stooges, από την ίδρυσή τους το 1967 μέχρι σήμερα, με αφηγητή τον αγέραστο μετρ της ακοχασίας Iggy Pop και σκηνοθέτη τον μάστερ του coolness Τζιμ Τζάρμους. Η εκρηκτική προσωπικότητα του 69χρονου μουσικού είναι αυτή που σπάει τις δημιουργικές συμβάσεις, σχολιάζοντας με απερίγραπτη ευθύτητα και γλυκόπικρη καυστικότητα την ιστορία του μουσικού θρύλου.

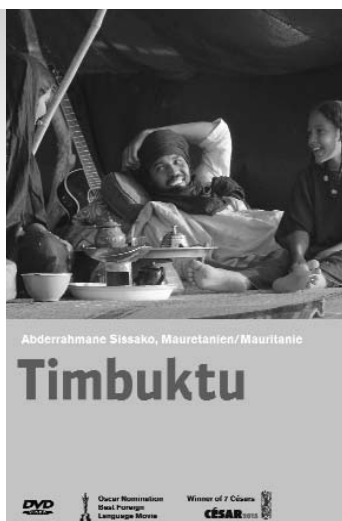


Τρίτη 12 Νοεμβρίου 2019

Τιμπουκτού

Σκηνοθεσία: Αμπντεραμάν Σισακό
Ηθοποιοί: Ιμπραήμ Αχμέντ,
Αμπέηλ Τζάφρι, Τούηλου Κίκι

Στο κατειλημμένο από τους φανατικούς ισλαμιστές Τιμπουκτού μια μοιραία παρεξήγηση αλληλάζει δραματικά τη ζωή ενός Τουαρέγκ αγρότη. Βραβευμένη με επτά Σεζάρ και υποψήφια για ξενόγλωσσο Όσκαρ, συγκινητική, επίκαιρη, αλλήλ αφελώς περιγραφική πολιτικοκοινωνική καταγγελία.



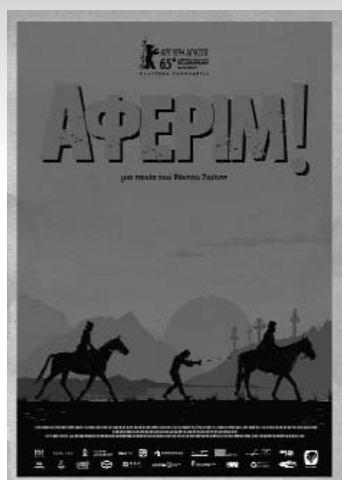
Τρίτη 19 Νοεμβρίου 2019

AFERIM!

Αφερίμ!

Σκηνοθεσία: Ράντου Ζούντε
Ηθοποιοί: Τέοντορ Κόρμπαν,
Μιχάι Κομανόιου, Τομά Κουζίν

Στη Βλαχία του 1835 ένας αστυνομικός και ο γιος του διασχίζουν δάση, λιβάδια, όρη και χωριά αναζητώντας έναν τσιγγάνο σκλάβο ο οποίος δραπετεύσε από τον αφέντη του, τον αυταρχικό βογιάρο της περιοχής, γιατί είχε παράνομη σχέση με τη γυναίκα του.



Τρίτη 26 Νοεμβρίου 2019

Ο Χορός της Πραγματικότητας The Dance of Reality

Σκηνοθεσία:

Αλεχάντρο Χοδορόφσκι

Ηθοποιοί: Μπρόντις Χοδορόφσκι,

Πάμελα Φλόρες,

Τζερεμίας Χέσκοβιτς



Ο μικρός Αλεχάντρο Χοδορόφσκι μεγαλώνει στη χιλιανή Τοκοπίγια της δεκαετίας του '30 και σε μια έντονα πολιτικοποιημένη ουκρανο-εβραϊκή οικογένεια. Κοιτάζοντας πίσω στη ζωή και στο έργο του, ο πάντα ανήσυχος Χοδορόφσκι στήνει από τα υλικά της αστείρευτης φαντασίας του έναν ξέφρενο «χορό της πραγματικότητας», ο οποίος δεν είναι παρά ένα διασκεδαστικά ανεξέλεγκτο παραμύθι όπου χρόνος, χώρος και άνθρωποι περνούν μέσα από το υποκειμενικό φίλτρο των αναμνήσεων και σχηματίζουν ένα μαγικό κόσμο όπου τα πάντα είναι πιθανά.

Τρίτη 3 Δεκεμβρίου 2019

Ποίηση Χωρίς Τέλος Endless Poetry

Σκηνοθεσία: Αλεχάνδρο Χοδορόφσκι

Ηθοποιοί: Πάμελα Φλόρες, Άνταν Χο-
δορόφσκι, Μπρόντις Χοδορόφσκι



Ο Αλεχάντρο Χοδορόφσκι, ο οποίος ζει στο Σαντιάγκο της Χιλής και δουλεύει στο μαγαζί του πατέρα του, αρνείται την πίεση της Εβραϊκής οικογένειας του να σπουδάσει ιατρική και αντίθετα κυνηγά μια καριέρα ως ποιητής. Μέσα από την δημιουργία του από μαριονέτες έρχεται σε επικοινωνία με έναν άνδρα που του δίνει ένα στούντιο ως την πρώτη του κατοικία. Στη νέα του ζωή γνωρίζει και συναναστρέφεται με καλλιτέχνες, ποιητές και χορευτές άηλους αξιοσημείωτους και άηλους ερασιτέχνες.



Τρίτη 10 Δεκεμβρίου 2019

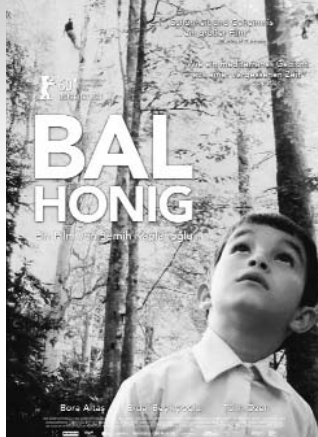
Μέλι

Bal / Honey

Σκηνοθεσία: Σεμίχ Καπλάνογλου

Ηθοποιοί: Ερντάλ Μπεσίκτσιογλου,
Τουλίβ Οζέν, Μπόρα Αϊτας

Ο μικρός Γιουσούφ ζει με τους γονείς του σε μια ορεινή περιοχή της Τουρκίας. Η ήσυχη καθημερινότητα του, όμως, θα αναστατωθεί όταν μια μέρα ο πατέρας του δεν θα γυρίσει στο σπίτι από το βουνό, όπου είχε πάει για να μαζέψει μέλι.



Τρίτη 17 Δεκεμβρίου 2019

HabanaStation

Σκηνοθεσία: Ίαν Παντρόν

Ηθοποιοί: Ερνέστο Εσκαλόντα,
Μπλάνκα Ρόσα Μπλάνκο

Μακριά από το πολυτελές σπίτι του στο Μιραμάρ, ένα παιδί παρακολουθεί την παρέλαση της 1ης Μαΐου. Αλλά, όταν χάνεται στο πλήθος, καταλήγει τυχαία στην γειτονιά της "Λα Τίντα", όπου ζει ο συμμαθητής του Κάρλος που μέχρι τότε ήταν τελείως αλλόκοτος γι' αυτόν. Μια ιστορία που αποκαλύπτει τα διαφορετικά πρόσωπα της κουβανικής πραγματικότητας από την καθημερινή ζωή των παιδιών.



Τρίτη 7 Ιανουαρίου 2020

Η Έβδομη Σφαγίδα

The Seventh Seal

Σκηνοθεσία: Ινγκμαρ Μπέργκμαν

Ηθοποιοί: Γκούναρ Μπιόρνστραντ, Μαξ φον Σίντοφ, Μπίμπι Αντερσον

Ένας ιππότης και ο ιπποκόμος του. Επιστρέφουν από τις Σταυροφορίες σε μια Σουηδία που μαστίζεται από την πανούκλα. Στο δρόμο τους θα συναντήσουν τον Θάνατο, ο οποίος θα ζητήσει από τον Ιππότη να τον ακολουθήσει. Εκείνος, για να κερδίσει χρόνο προτείνει στο Θάνατο να παίξουν μια παρτίδα σκάκι και όταν τελειώσει, αυτή να είναι και η τελευταία προθεσμία του..



Τρίτη 14 Ιανουαρίου
2020

Φθινοπωρινή Σονάτα

Autumn Sonata

Σκηνοθεσία:

Ινγκμαρ Μπέργκμαν

Ηθοποιοί: Ίνγκριντ Μπέργκμαν,
Λιβ Ούλμαν, Χάλβαρ Μπιόρκ

Μια αυστηρή, διάσημη πιανίστρια επισκέπτεται ύστερα από χρόνια των ήπιων τόνων, αποξενωμένη κόρη της, σε μια προσπάθεια να επανασυνδεθούν και να αναθερμάνουν τις σχέσεις τους. Ύστερα από χρόνια οι δυο τους επανασυνδέονται και οδηγούνται σε ένα βράδυ με απανωτές εξομολογήσεις.



Τρίτη 21 Ιανουαρίου
2020

Ο Τρίτος Άνθρωπος

The Third Man

Σκηνοθεσία:

Κάρολ Ριντ

Ηθοποιοί:

Όρσον Γουέλς,
Τζόζεφ Κότεν,
Αλίντα Βάλλι

Χάρι Λάιμ, ο άντρας-φάντασμα που στοιχειώνει μια ολόκληρη πόλη. Εκείνον αναζητά ο φίλος του και άσημος συγγραφέας Χόλι Μάρτινς, ο οποίος μόλις φτάνει στη μεταπολεμική Βιέννη για να τον συναντήσει ανακαλύπτει πως έχει πεθάνει. Η είδηση τον ωθεί να ανακαλύψει τι πραγματικά συνέβη.



Τρίτη 28 Ιανουαρίου 2020

Ομάρ

Omar

Σκηνοθεσία: Χανί Αμπού-Ασάντ

Ηθοποιοί: Άνταμ Μπακρί,

Λιμ Λουμπανί, Γουαλίντ Ζουάιτερ

Ο νεαρός Παλαιστίνιος Ομάρ και δυο παιδικοί του φίλοι, με την αδελφή ενός εκ των οποίων εκείνος είναι ερωτευμένος, σκοτώνουν έναν Ισραηλινό στρατιώτη. Όταν ο Ομάρ συλληφθεί, θα βρεθεί παγιδευμένος ανάμεσα στον εκβιασμό των δυνάμεων κατοχής και την καχυποψία των δικών του συναγωνιστών. Υποψήφιο για ξενόγλωσσο Όσκαρ δράμα αγωνίας, το οποίο αποτυπώνει ρεαλιστικά μια καθημερινότητα δεμένη σε έναν αναπόδραστο κύκλο αίματος και προδοσίας.



Τρίτη 4 Φεβρουαρίου 2020

Λευκός Θεός

White God

Σκηνοθεσία: Κορνέλι Μουντρούτσο

Ηθοποιοί: Ζοφία Πόστα,

Σάντορ Ζότερ, Λίλι Χόρβατ

Η 13χρονη Λίλι αποχωρίζεται από τον αγαπημένο σκύλο της Χάγκεν, ο οποίος προσπαθεί να επιβιώσει σε μια εχθρική Βουδαπέστη. Απελπισμένη, εκείνη τον αναζητά παντού για να τον σώσει. Κοινωνική αλληγορία κατά των διακρίσεων και της καταπίεσης, γυρισμένη σαν συναρπαστικό θρίλερ... χολιγουντιανής δεξιοτεχνίας.



Τρίτη 11 Φεβρουαρίου
2020

Η Υπηρέτρια The Handmaiden

Σκηνοθεσία: Παρκ Τσαν-Γουκ

Ηθοποιοί: Κιμ Μιν-Χι,

Κιμ Τάε-ΡΙ, Χα Τζουνγκ-Γου

Σε μια γραφική, απομονωμένη έπαυλη που κρατάει μακριά τη σκληρή κορεατική καθημερινότητα, σημαδεμένη από την ιαπωνική καταπίεση, καταθάνει η φοβισμένη νεαρή Σούκι. Πρόκειται να δουλέψει ως υπηρέτρια της Χιντέκο, μιας αλταφροϊσκιωτης πλούσιας κληρονόμου η οποία ζει μοναχική ζωή δίπλα στον αυταρχικό θείο της. Μέσα σε ένα κλίμα μυστηρίου, φόβου αληθιά και τρυφερότητας οι δύο γυναίκες θα έρθουν κοντά, η παρουσία του γοττευτικού Γιαπωνέζου κόμη Φουτζιβάρα όμως, ο οποίος φλερτάρει τη Χιντέκο, θα αρχίσει να περιπλέκει επικίνδυνα τα πράγματα.



Τρίτη 18 Φεβρουαρίου
2020

Νοσταλγώντας το Φως Nostalgia de la Luz

Σκηνοθεσία:

Πατρίσιο Γκουσμάν

Ντοκιμαντέρ

Στην έρημο της Ατακάμα αστρονόμοι αναζητούν στο φως των αστεριών τις απαρχές του σύμπαντος, αρχαιολόγοι διαβάζουν στα πετρώματά της τις γήινες γεωλογικές περιόδους, ενώ μάνες αγνοουμένων από την περίοδο Πινοσέτ ψάχνουν στο έδαφος της για τα δολοφονημένα κι εκεί θαμμένα παιδιά τους.



Τρίτη 25 Φεβρουαρίου 2020

Η Στολή του Λοχαγού The Captain

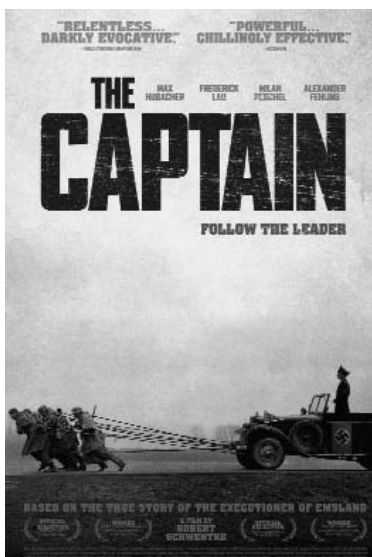
Σκηνοθεσία: Ρόμπερτ Σβέντκε

Ηθοποιοί: Μίλαν Πέσελ, Φρέντερικ Λάου, Μαξ Χούμπαχερ

Τις τελευταίες ημέρες του πολέμου ο Γερμανός στρατιώτης Γουίλι Χέρολντ επιχειρεί να αποστατήσει, αλλήλ όταν βρίσκει τη στολή ενός λοχαγού της Βέρμαχτ οικειοποιείται την ταυτότητά του και σταδιακά την κτηνώδη συμπεριφορά του.

Η γοητεία της εξουσίας και του απόλυτου κακού μέσα από ένα εικαστικά εντυπωσιακό και συναισθηματικά ωμό πολεμικό δράμα, βασισμένο σε αληθινή ιστορία.

Σε συνεργασία με την Τοπική Επιτροπή Αιγνίας της Πανελληνίας Ένωσης Καθηγητών Γερμανικής Γλώσσας Π.Ε.



Τρίτη 3 Μαρτίου 2020

Ο ΚΛΕΨΑΣ ΤΟΥ ΚΛΕΨΑΝΤΟΣ I Soliti Ignoti

Σκηνοθεσία: Μάριο Μοντισέλι

Ηθοποιοί: Κλαούντια Καρτινάλε,
Βιτόριο Γκάσμαν,
Μαρτσέλλο Μαστρογιάννι,
Ρενάτο Σαλβατόρε, Τοτό

Η ιστορία μιας συμμορίας μικροπατεώνων που δρα στα φτωχά περικόρια της Ρώμης και προετοιμάζεται για ένα μεγάλο κόλπο, τη ληστεία ενός ενεχυροδανειστήριου. Η παρανομία αναδεικνύεται ως η μοναδική οδός επιβίωσης, η ταξική αλληλεγγύη ως θεμελιώδης ανθρώπινη αξία και η κωμική αντιμετώπιση της μίζερης και άδικης καθημερινότητας ως φιλοσοφική/πολιτική στάση ζωής.



Τρίτη 10 Μαρτίου 2020

Εσείς οι Ζωντανοί

You The Living

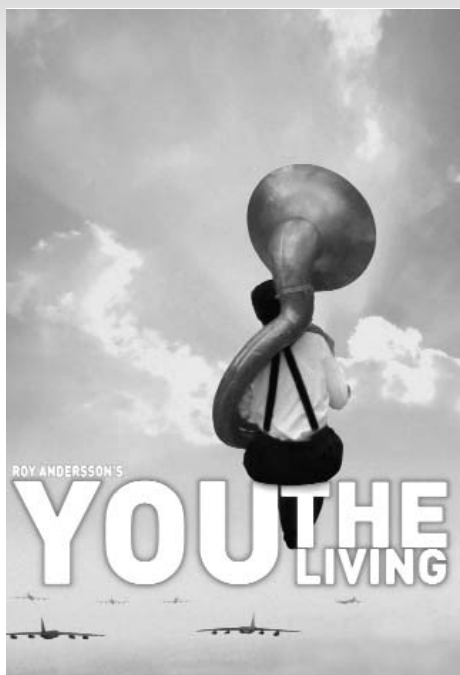
Σκηνοθεσία: Ρόι Άντερσον

Ηθοποιοί: Τζέσικα Λούντμπεργκ,

Μπιόρν Έγκλουντ,

Ελίζαμπετ Χελάντερ

Η ταινία αναφέρεται στην ανθρώπινη ύπαρξη. Αφορά το μεγαλείο και την αθλιότητα της, την χαρά και την λύπη της, την αυτοπεποίθηση και τις αγωνίες της. Μια ύπαρξη για την οποία θέλουμε να γελάσουμε ή να κλάψουμε. Η ταινία είναι απλά μια τραγική κωμωδία ή μια κωμική τραγωδία για εμάς. Μέσα από μια σειρά παράξενων γεγονότων, η μίζερη σουηδική καθημερινότητα απογειώνεται σ' ένα παράλογο, ονειρικό σύμπαν



Τρίτη 17 Μαρτίου 2020

Ένα Περιστέρι Έκατσε σε Ένα Κλαδί

Συλλογιζόμενο την Ύπαρξή του

A Pigeon Sat on a Branch Reflecting on Existence

Σκηνοθεσία: Ρόι Άντερσον

Ηθοποιοί: Χόλγκερ Άντερσον, Νιλς Γουέστμπελμ, Καρλότα Λάρσον

Δύο πλανόδιοι πωλητές αστείων παιχνιδιών και τρικ περιφέρονται σε μια «ανορθόδοξη» πραγματικότητα, στην οποία κανείς δεν εκτιμά τη συνεισφορά τους στη συλλογική διασκέδαση. Χρυσό Λιοντάρι στη Βενετία για μια θεόπικρη όσο και ξεκαρδιστική σουρεαλιστική σάτιρα της ανθρώπινης συμπεριφοράς, υποταγμένης στις (ηθικές, πολιτικές και κοινωνικές) επιταγές του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού.



Τρίτη 24 Μαρτίου 2020

Το Παιδί με το Ποδήλατο

The Kid With A Bike

Σκηνοθεσία: Ζαν-Πιέρ και
Λικ Νταρντέν

Ηθοποιοί: Σεσίλ ντε Φρανς,
Ζερεμί Ρενιέ,
Τόμας Ντορέ

Εγκαταλειμμένος από τον πατέρα του, ο 12χρονος Σιρίλ υιοθετείται προσωρινά από τη Σαμάνθα, μια νεαρή κομμώτρια, η οποία προσπαθεί να του συμπαρασταθεί και να κατευνάσει την ανεξέλεγκτη οργή του.



Τρίτη 31 Μαρτίου 2020

Ο Καουμπόι του Μεσονυχτίου

Midnight Cowboy

Σκηνοθεσία:

Τζον Σλέσιντζερ

Ηθοποιοί:

Ντάστιν Χόφμαν,

Γιον Βόιτ,

Μπρέντα Βακάρο,

Σίλβια Μάιλς

Ο Τζο Μπακ παραιτείται από τη δουλειά του ως θαντζέρης και πηγαίνει στη Νέα Υόρκη, την οποία επισκέφεται για πρώτη φορά. Τα σχέδιά του είναι να εκμεταλλευτεί την εξωτερική του εμφάνιση και να γίνει συνοδός ευπόρων κυριών.



Τρίτη 7 Απριλίου 2020

Ο Καταδικασμένος

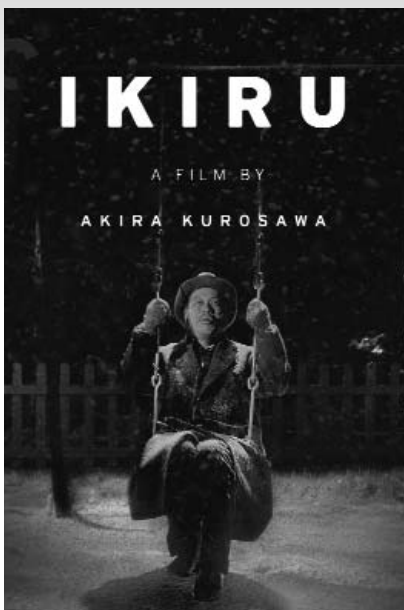
Ikiru

Σκηνοθεσία: Ακίρα Κουροσάβα

Ηθοποιοί: Τακάκι Σιμούρα,

Σινίτσι Χιμόρι, Χαρούο Τανάκα

Ένας αφορά τον στερημένο, μετρημένο σε όλα του δημόσιο υπάλληλο Κάντζι Γουατανάμπε, ο οποίος μαθαίνει πως πάσχει από καρκίνο του στομάχου σε τελικό στάδιο. Αποφασίζει να περάσει τις τελευταίες ημέρες του σε σπάταλες διασκεδάσεις, με τον Κουροσάβα να μας υπενθυμίζει διακριτικά πως το δράμα του δεν έγκειται στο ότι σύντομα θα πεθάνει, αλλήλ στο ότι ποτέ δεν έζησε. Και όταν αποφασίζει πραγματικά να το κάνει, θα είναι τη στιγμή που συνειδητοποιεί το εσωτερικό του κενό και αφοσιώνεται στις τελευταίες του ημέρες στο να μετατρέψει ένα σκουπιδότοπο σε παιδική χαρά.



Τρίτη 14 Απριλίου 2020

Μάκβεθ

Macbeth

Σκηνοθεσία: Τζάστιν Κερζέλ

Ηθοποιοί: Μάικλ Φασμπέντερ,

Σον Χάρις,

Ντέιβιντ Θιούλινς,

Μαρίον Κοτιγιάρ

Μετά το θρίαμβό του στη μάχη, ο Σκοτσέζος πολέμαρχος Μάκβεθ συναντά τρεις μάγισσες, οι οποίες του προφητεύουν πως σύντομα θα ανέβει στο θρόνο. Κυριευμένος από φιλοδοξία και ενθαρρυνμένος από τη γυναίκα του, δολοφονεί το βασιλιά και παίρνει τη θέση του.



Τρίτη 21 Απριλίου 2020

Το Παιχνίδι με τη Φωτιά Beoning / Burning

Σκηνοθεσία: Τσανγκ - Ντονγκ Λι
Ηθοποιοί: Α-ιν Γιό,
Γιόνγκ-σέο Γιουν,
Στίβεν Γέουν

Ο Γιόνγκσου, ένας νεαρός που φιλοδοξεί να γίνει συγγραφέας, συναντά τυχαία μια παλιά συμμαθήτριά του, την οποία ερωτεύεται. Ύστερα από ένα ταξίδι της στην Αφρική, εκείνη επιστρέφει συντροφιά με έναν πλούσιο, αιγινγματικό άντρα που φουντώνει τη ζήλια του Γιόνγκσου.



Τρίτη 28 Απριλίου 2020

Όταν Θέλουν Οι Γυναίκες Et Maintenant On Va Où?

Σκηνοθεσία:
Ναντίν Λαμπάκι
Ηθοποιοί:
Ναντίν Λαμπάκι,
Λέιλα Χακίμ,
Ιβόν Μααηούφ

Σε ένα απομονωμένο χωριό του Λιβάνου, μια ομάδα γυναικών προσπαθεί να κρατήσει τα μίση μακριά από την τοπική κοινωνία. Τίποτα όμως δεν μπορεί να παραμείνει αποστειρωμένο από τη θλιβερή πραγματικότητα, με το θρησκευτικό μίσος να αρχίζει να αναζωπυρώνεται ανάμεσα στους συγχωριανούς...



Après *Caramel*
le nouveau film de NADINE LABAKI
ET MAINTENANT ON VA OÙ?



ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Δαγκλή 27 Αγρίνιο

T: 26413 60614

e-mail: politismos@agrinio.gr

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ «ΑΝΕΞΙΣ»

T: 26410 44345